https://www.sempionenews.it/spettacoli/piano-city-fino-al-19-febbraio-possibile-candidarsi-come-pianisti-o-guest/?cn-reloaded=1

SempioneNews
L'asse del Sempione a portata di click.

Piano City: fino al 19 febbraio, possibile candidarsi come pianisti o guest

Ancora pochi giorni per proporsi per suonare alla 12° edizione del festival di pianoforte di Milano, o per ospitare concerti in casa o giardino.





Milano – Avrà luogo il **19, 20 e 21 maggio 2023, l'edizione 2023 di Piano City Milano**, l'attesissima 3 giorni in cui i pianoforti tornano ad essere i protagonisti indiscussi del capoluogo lombardo: la magia delle loro note risuonerà **dal centro alla periferia, in luoghi simbolo come parchi, piazze, spazi pubblici e privati**.

La 12° edizione sarà ricca di sorprese ma anche di grandi ritorni, perché dopo 4 anni **si potrà nuovamente assistere ai concerti nei cortili e nelle case dei milanesi**, location che rappresentano il cuore e l'anima della città e che permetteranno al pubblico di vivere un'esperienza di ascolto unica e intensa.

Fino a domenica 19 febbraio, sul sito ufficiale della manifestazione **www.pianocitymilano.it, sarà possibile candidarsi come pianisti o proporre la propria casa** (già dotata di pianoforte) **o cortile per ospitare un concerto, oppure candidarsi come guest con un concerto autoprodotto** (per le realtà a vocazione culturale e/o organizzazioni senza scopo di lucro).

Per richiedere **maggiori informazioni in merito alle candidature** è possibile scrivere una email al seguente indirizzo iscrizioni@pianocitymilano.it.



Piano City Milano è una manifestazione unica nel suo genere, che si è contraddistinta nel tempo per il forte impegno in ambito culturale e sociale. **Un festival che,** coinvolgendo istituzioni, associazioni, partner e cittadini, **investe per una città sempre più attiva, grazie alla musica e ad un programma diffuso sul territorio in maniera capillare.**

Nel corso degli anni, il festival ha presentato **più di 3.200 concerti in 400 luoghi della città di Milano e di altri comuni lombardi**, con **oltre 3.800 artisti** e un pubblico sempre più numeroso ed eterogeneo. Con gli **House Concert e i Concerti in Cortile**, ha trasformato spazi privati in luoghi d'incontro e di performance musicali, con le **Piano Night** ha animato la città anche dopo lo scoccare della mezzanotte, con concerti fino all'alba e, con i concerti diffusi in città, portato la musica nei parchi e nei musei più importanti.



Piano City Milano ha anche dato avvio a **significativi spazi culturali** in città, **ha rialzato il sipario del Teatro Lirico Giorgio Gaber**, rimasto chiuso per oltre 22 anni, e si è impegnato nel sociale con eventi e iniziative speciali per vivere gli spazi urbani con **esperienze di ascolto insolite e condivise**, ha portato il grande pubblico in luoghi come **ospedali cittadini, case circondariali, il Refettorio Ambrosiano in collaborazione con Caritas Ambrosiana, Casa Emergency, Fondazione InOltre** e molti altri, e ha dato spazio a tematiche sensibili portando la musica in luoghi emblematici, come **il Bosco di Rogoredo e il Centro di Accoglienza per Richiedenti Asilo di Via Corelli**.

Per rivivere la magia della precedente edizione della festival è visibile sul canale YouTube della rassegna il video racconto: www.youtube.com/watch?v=VoLQAkA74xQ

Piano City Milano è un progetto di **Associazione Piano City Milano** con il **Comune di Milano**, a cura di **Ponderosa Music&Art** e **h+**, che vanta la direzione artistica di **Ricciarda Belgiojoso** e **Titti Santini.** La manifestazione gode del sostegno di due partner essenziali: **Volvo**, che con il Volvo Studio Milano mette a disposizione un luogo per i concerti che nella sua peculiarità è ormai integrato nella rassegna, ed **Hermès**, che si distingue sul fronte della valorizzazione dei talenti.



Piano City Milano nasce nel 2011 come primo festival diffuso della città e contribuisce all'onda di vitalità e alle sperimentazioni urbane e culturali che portano Milano a diventare la vibrante metropoli europea che è oggi. **Fondatori del festival e dell'Associazione**, **Daniela Cattaneo Diaz** e **Titti Santini**, che hanno sempre creduto nel progetto e costruito una rete di partner sostenitori che negli anni hanno investito in Piano City Milano, nell'immaginare una diversa visione della Città.